

# MÖLNDALS KAMMARKÖR

»Glädje, gemenskap & musikalisk kvalitet«



## Om Mölnåls kammarkör

Mölnåls Kammarkör arbetar helt utifrån sin lust att skapa och överraska. De första konserterna gavs 1990 tillsammans med jazzlegenden *Bengt Hallberg*. Sedan dess har kören presenterat ett större konsertprogram årligen, under ledning av dirigenten *Jan Ivar Blixt*. I de intensiva konserterna skapar text, musik och sceniska uttryck en stämningsfull helhet.

Sångarna i Mölnåls Kammarkör är mellan 25 och 45 år. Körens arbete springer ur en lust att skapa tillsammans och en önskan att förmedla musikupplevelser till publiken.

Vid The Swedish International Choir Competition i *Helsingborg 2004* vann kören ett extrainsatt specialpris »for the exemplary building of an outstanding competition programme«.

I *Budapest 2003* fick kören gulddiplom och blev tredje bästa kör bland 68 köror från hela världen.

I *Prag 2001* vann kören sin klass i en internationell tävling i julmusik, och tilldelades även det åtråvärda *Petr Eben-priset*.

1998 gav kören ut sin mycket uppmärksammade CD »Vild i min mun«, med text och musik av *Eva Dahlgren* men i en mycket speciell körtappning.

1997 utsågs kören till *södra Sveriges bästa kör* i tävlingen *Toner för miljoner*. I riksfinalen instifta-

de juryn ett pris för *bästa enskilda framträdande* enkom för Mölnåls Kammarkör, eftersom man ansåg att körens tolkning av *Arne Mellnäs* »Bossa Buffa« var det överlägset bästa inslaget.

Vi lånar gärna ord ur ett par konsertrecensioner i Göteborgs-Posten:

»*Befriade från noter och svarta pärmar kan sångarna ägna sig helt åt uttrycket och skönheten i musiken. Det är inte ofta man ser att en kör faktiskt ler i ett Gloria, trots att texten inbjuder till det. Men Mölnåls kammarkör ler. Och musiken kommer från hjärtat. Det hörs.*«

»*Nyskriven konstmusik, som ibland anses svår och otillgänglig, får i Mölnåls Kammarkörs framförande ofta en befriande respektlös behandling och kolliderar tacksamt med jazz, folkmusik och nutida storsäljare.*«

## Om Jan Ivar Blixt

Mölnåls kammarkör leds sedan starten 1990 av Jan Ivar Blixt, utbildad piano- och körpedagog vid Musikhögskolan i Göteborg. Jan Ivar är ordförande i Föreningen Sveriges körledare och styrelseledamot i Sveriges Körförbund. Han är annars verksam som musiklärare i Mölnåls, där han leder flera köror och musikaliska projekt.